

Le 21 novembre de 14h à 16h30 (épreuve suivie du corrigé). Inscription gratuite au 04 70 58 42 50.

Film documentaire

A l'occasion de la dixième édition du film documentaire, la médiathèque de l'orangeirie (poïe lardy) projette La Route est longue. Ce film documentaire de 98 minutes présente les portraits croisés de trois groupes de rock issus de la scène auvergnate : Kunamaka, Kafka et Gérard, jeudi 19 novembre à 20h30 au Pôle universitaire de Vichy, entrée gratuite.

Colis de Noël

Dans le cadre de la distribution des colis de Noël, Les Vichyssois de plus de 65 ans, dont les revenus ne dépassent pas le montant de l'allocation de solidarité aux personnes âgées, soit 678 € par mois pour une personne seule et 1148 € pour un couple, et qui n'auraient pas été déjà inscrits, sont invités à se présenter au bureau des manifestations officielles et associations en mairie de Vichy (Tél.: 04 70 30 17 31), du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h30.

Michèle Cotta

Michèle Cotta, journaliste, présidente de l'École de Journalisme de Science PO, prend des notes dans les antichambres du pouvoir, les conférences de presse de chefs d'Etat et les déjeuners de notables, pendant plus de quarante ans. Elle est invitée du prochain entretien public de Sylvain Beltran, samedi 21 novembre à 16h30 à l'Aletti Palace.

CHARMEIL

► « Les acheteurs français sont attachés à la proximité. » Convaincu de cette idée, le gérant de la société DKL Air Light, Michel Laurent et Bruni son épouse, viennent d'implanter une antenne commerciale à l'aéroport de Vichy - Charmeil.

Établie depuis 2003 au grand duché de Luxembourg, le secteur d'activité de DKL Air Light est l'aéronautique et plus particulièrement l'import de machines allemandes de haut de gamme et de qualité, ainsi que le travail aérien. DKL Air Light a pour dénomination commerciale Ikarus-ulm et Breezer-ulm, les deux marques qu'elle représente en France et dans le Benelux.

« Vichy est à trois ou quatre heures de vol des quatre coins de la France, souligne le natif de Vichy. Il sera donc plus aisé à nos clients français, et en particulier ceux du



Michel Laurent présente son produit phare : l'ULM C42.

sud du pays, de venir nous rencontrer et découvrir nos modèles d'exposition. » En s'installant sur l'aéroport de Vichy,

l'objectif du couple est clair : augmenter son impact commercial sur le marché français. La grande majorité de la

Les ULM du Luxembourg s'installent

clientèle de la société est concentrée autour d'une activité de loisirs, même si les secteurs agricoles avec l'activité d'épandage ou publicitaire avec la traction de bannières, ne sont pas à écarter. Car le temps des ULM décapotables est révolu. Preuve en est avec le modèle vedette de la très jeune société vichyssoise et la série 1 000 du C42 qui a l'allure d'un petit avion et se dote, en option, d'un parachute « déclenché par une fusée pyrotechnique » pour permettre à l'engin d'effectuer un atterrissage forcé à une vitesse réduite à 8 mètres par seconde.

La plateforme sera en hibernation jusqu'au printemps prochain. Pour l'instant, seul le couple Laurent y travaille, mais « nous espérons nous développer et ainsi engager du personnel dans une prochaine phase d'extension de notre activité » assure le gérant.

C. D.

Artisans d'un autre monde

CUSSET

► L'association Artisans du Monde de Vichy, spécialisée dans la vente de produits alimentaires et d'artisanat d'origine équitable, a pignon sur rue depuis 1991. A Cusset elle a vu le jour voilà vingt ans. Retour sur une entreprise prônant des relations économiques et humaines solitaires. « Le projet a été porté par Christine Dumazet et Alice Couzinet » rappelle Roselyne Bory l'un des membres fondateurs. Le petit groupe a choisi dès le départ de s'affilier à la fédération nationale, aujourd'hui premier réseau spécialisé de commerce équitable. « La fréquentation comme le chiffre d'affaires ont augmenté



La vingtaine de bénévoles fait partager son attachement à la construction d'un monde plus juste.

un soutien et un suivi de développement sanitaire et social qui leur évitent l'exode vers les

conception contemporaine, les chercheurs de présents dignes et originaux ne les manqueront